



## RELATÓRIO DESCRITIVO DAS ATIVIDADES DO ANO BASE/2025

### 1 - IDENTIFICAÇÃO

#### 1.1 - Dados da Entidade

Nome da Entidade: Associação de Amigos da Orquestra

CNPJ: 06.046.209/0001-72

Data de inscrição no CNPJ: 02/12/2003

Endereço: Rua Porto Velho, 2336, Bairro Dom Bosco, Ji-Paraná - RO

CEP: 76.907-736

Telefone: (69) 99222-7685

E-mail: contato@orquestraemacao.com.br

#### 1.2 - Dados do Representante Legal

**Presidente:** Wendeon França Rodovalho Silva

#### 1.3 - Linha Programática da Instituição

- Geração de renda e oportunidade de trabalho;
- Educação para qualidade profissional;
- Garantia de direitos da criança e do adolescente;
- Atendimento ao idoso;
- Atendimento à pessoa com deficiência;
- Outro: Inclusão social e cultural e aprimoramento pessoal de crianças e adolescentes e através do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – SCFV e de educação musical, de forma gratuita.

## 2. RECURSOS RECEBIDOS

Durante o exercício de 2025, a Associação de Amigos da Orquestra – AAO recebeu recursos financeiros e apoios institucionais provenientes de órgãos públicos, empresas privadas, parceiros comunitários e receitas institucionais, os quais foram destinados à manutenção e ampliação das atividades do Projeto Orquestra em Ação.

#### Recursos Públicos Estaduais

A instituição foi beneficiada por recursos oriundos do Governo do Estado de Rondônia, por meio das seguintes iniciativas:

- Programa Nota Legal Rondoniense;
- Tribunal de Justiça do Estado de Rondônia, por meio do Edital nº 01/2025;
- Secretaria de Estado da Assistência e do Desenvolvimento Social – SEAS, mediante Termo de Fomento viabilizado por Emenda Parlamentar do Deputado Estadual Nim Barroso.

Os recursos estaduais foram destinados ao custeio das atividades pedagógicas, sociais e administrativas da instituição, incluindo despesas com recursos humanos, aquisição de materiais, manutenção da estrutura física e fortalecimento das ações do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – SCFV.

### **Recursos Públicos Municipais**

A Associação também foi contemplada pelo Município de Ji-Paraná por meio do Edital nº 03/2025 – Premiação de Pontos e Pontões de Cultura, realizado com recursos da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB, fortalecendo as ações de promoção cultural, formação artística e democratização do acesso à música.

### **Doações de Pessoas Físicas**

Ao longo do ano, a entidade recebeu contribuições voluntárias de pessoas físicas, que auxiliaram na manutenção das atividades educacionais, culturais e sociais desenvolvidas pelo Projeto Orquestra em Ação.

### **Doações de Pessoas Jurídicas**

A Associação contou com importantes apoios financeiros da iniciativa privada, com destaque para a Unimed Ji-Paraná e a Roger Moreira Sociedade Individual de Advocacia, instituições que contribuíram para a continuidade das ações desenvolvidas junto à comunidade.

### **Doações de Serviços**

Diversas empresas parceiras contribuíram por meio da prestação gratuita de serviços, fortalecendo a capacidade operacional da instituição:

- Carvalho e Porto Contabilidade – serviços contábeis;
- Sistema Gurgacz de Comunicação (SGC) – apoio na divulgação institucional, produção de conteúdo e cobertura de ações do Projeto;
- Café Quentinho – fornecimento de café para colaboradores e atividades institucionais;



- Eucatur – apoio logístico e transporte para apresentações externas realizadas no município.
- Receitas Financeiras Institucionais

A entidade também contou com receitas oriundas de aplicações financeiras e benefícios cooperativos, incluindo rendimentos bancários, juros sobre capital e distribuição de sobras de cooperativas, valores integralmente reinvestidos nas atividades-fim da instituição.

### 3. RECURSOS HUMANOS

No ano-calendário de 2025, a Associação de Amigos da Orquestra – AAO contou com uma equipe composta por 17 profissionais, atuando diretamente na execução das atividades do Projeto Orquestra em Ação.

A equipe foi formada por Coordenador Geral, Coordenador Administrativo, Coordenadoras Pedagógicas, Coordenadora Administrativa, Orientadora Social, Auxiliares Administrativas, Instrutores de Piano, Violino, Violoncelo, Violão, Guitarra, Contrabaixo Elétrico, Bateria, Percussão, Musicalização Infantil e Teoria Musical e profissional de Logística.

Além da equipe técnica e administrativa, a instituição contou com a colaboração de voluntários, pais, alunos e membros da comunidade, que contribuíram em apresentações, eventos, ações sociais e atividades de apoio desenvolvidas pela entidade.

### 4. ABRANGÊNCIA TERRITORIAL ALCANÇADA

Estado	Município	Bairro	Distrito
RO	Ji-Paraná	O Projeto Orquestra em Ação da Associação de Amigos da Orquestra oferta cursos de música em um único polo implantado na EEEFM Prof. José Francisco dos Santos, localizado na Av. Porto Velho, 2336, Bairro Dom Bosco, Ji-Paraná - RO, porém atende alunos da maioria dos bairros da cidade.	1º e 2º Distritos e zona rural.

### 5. PÚBLICO ATENDIDO

POR FAIXA ETÁRIA						
SEMESTRE/ANO	Crianças (0-12)	Adolescentes (13-17)	Jovens (18-29)	Adulto (30-59)	Idoso (60-e/ou+)	Total
1º semestre Ano 2025	265	130	12	45	01	<b>453</b>
2º semestre Ano 2025	298	99	06	45	01	<b>449</b>
<b>TOTAL</b>	<b>563</b>	<b>229</b>	<b>18</b>	<b>45</b>	<b>02</b>	<b>902</b>

<b>POR CURSO</b>				
<b>Que Tipo</b>	<b>Para Quem</b>	<b>Alunos atendidos 1º semestre 2025</b>	<b>Alunos atendidos 2º semestre 2025</b>	<b>Periodicidade</b>
Curso de bateria e instrumentos de percussão	Crianças, adolescentes e jovens	69	72	Durante todo o ano letivo
Curso de violão, guitarra, e contrabaixo elétrico	Crianças, adolescentes e jovens	130	87	Durante todo o ano letivo
Curso de cordas friccionadas (violino, viola e violoncelo)	Crianças, adolescentes e jovens	55	60	Durante todo o ano letivo
Curso de piano	Crianças, adolescentes e jovens	76	75	Durante todo o ano letivo
Curso de musicalização infantil	Crianças	78	110	Durante todo o ano letivo
Canto Coral	Jovens, adultos e idosos	45	45	Durante todo o ano letivo
<b>TOTAL DE ATENDIDOS POR SEMESTRE</b>		<b>453</b>	<b>449</b>	-
<b>TOTAL GERAL DE ATENDIDOS NO ANO</b>		<b>902</b>		-

Em 2025, a Associação de Amigos da Orquestra ofertou cerca de 17.138 aulas práticas, 5.266 aulas teóricas e 13.017 treinos e práticas de conjunto, incluindo os grupos musicais formados, totalizando aproximadamente 35.421 atendimentos diretos aos 902 alunos matriculados.

Além disso, conforme o Calendário Anual de Atividades, foram realizados cerca de 13.884 atendimentos indiretos no ano de 2025, por meio de reuniões, atendimentos aos pais, visitas à instituição, público externo, recitais, eventos musicais e outras ações. Desta forma, a Associação de Amigos da Orquestra realizou um total aproximado de 49.305 atendimentos diretos e indiretos no período.

## **6. RELATÓRIO DESCRITIVO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:**

A Associação de Amigos da Orquestra – AAO desenvolveu, durante o ano de 2025, atividades voltadas à educação musical, inclusão social, fortalecimento de vínculos familiares e comunitários e promoção da cultura por meio do Projeto Orquestra em Ação, beneficiando crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos do município de Ji-Paraná e região.

## CURSO DE PIANO

O curso de Piano proporcionou aos alunos o desenvolvimento da leitura musical, técnica instrumental, percepção auditiva e interpretação musical. Durante o ano foram realizadas aulas individuais e coletivas, avaliações pedagógicas e apresentações públicas, contribuindo para a formação artística dos participantes.



## **CURSO DE VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO**

As atividades dos cursos de cordas friccionadas possibilitaram a formação técnica dos alunos, o desenvolvimento da disciplina, concentração e trabalho em equipe. Os estudantes participaram de práticas coletivas, ensaios e apresentações musicais ao longo do ano.



## **CURSO DE VIOLÃO, GUITARRA E CONTRABAIXO ELÉTRICO**

Os cursos promoveram o aprendizado teórico e prático dos instrumentos, abrangendo repertórios variados, técnicas de execução, percepção musical e prática de conjunto. Os alunos participaram de recitais e atividades de integração musical.



## **CURSO DE BATERIA E PERCUSSÃO**

O curso desenvolveu habilidades rítmicas, coordenação motora e prática coletiva por meio de aulas regulares, ensaios e participação no grupo de percussão Burugudú em Ação, que realizou diversas apresentações durante o ano.



## **CURSO DE MUSICALIZAÇÃO INFANTIL**

Voltado às crianças em fase inicial de aprendizagem, o curso trabalhou conteúdos relacionados à percepção sonora, ritmo, coordenação motora, expressão corporal, socialização e iniciação musical, contribuindo para o desenvolvimento integral dos participantes.



## **CURSO DE TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL**

As aulas complementaram a formação dos alunos dos diversos cursos instrumentais, abordando leitura musical, ritmo, harmonia, percepção auditiva e fundamentos da linguagem musical.



## **CORAL ORQUESTRA EM AÇÃO**

As atividades do Coral promoveram o desenvolvimento vocal, musical e social dos participantes, incentivando a prática coletiva, a convivência comunitária e a participação em apresentações culturais e eventos institucionais.



## **ORQUESTRA EXPERIMENTAL E PRÁTICAS DE CONJUNTO**

A instituição desenvolveu atividades de prática coletiva por meio da Orquestra Experimental e demais grupos musicais, proporcionando experiências de palco, integração entre os alunos e aperfeiçoamento técnico-artístico.



## SERVIÇO DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS – SCFV

A Associação realizou encontros periódicos do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV), com atividades socioeducativas, palestras, oficinas, dinâmicas de grupo e ações de integração social, fortalecendo os vínculos familiares e comunitários dos participantes.



## RECITAIS E APRESENTAÇÕES CULTURAIS

Durante o ano foram promovidos recitais pedagógicos, concertos didáticos, apresentações em escolas, órgãos públicos, eventos culturais, festivais e ações comunitárias, permitindo que os alunos demonstrassem os conhecimentos adquiridos e fortalecendo o acesso da população à cultura.





## PARCERIAS E AÇÕES COMUNITÁRIAS

A AAO manteve parcerias com instituições públicas e privadas para a realização de eventos, apresentações musicais, atividades educacionais e ações sociais, ampliando o alcance do Projeto Orquestra em Ação e fortalecendo sua atuação como instrumento de transformação social por meio da música.